

# FLY ME TO THE MOON

FROM IT MIGHT AS WELL BE SWING (1964)

DOUBLE BASS ARR. FOR ELEC. BASS

FRANK SINATRA

SWUNG ♩ = 119

4 **A** Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F

RECORDING SOUNDS SLIGHTLY SHARP

10 Bm<sup>7(b9)</sup> E<sup>7</sup> Am A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> C<sup>7(b9)</sup> E<sup>7</sup> Am<sup>7</sup>

17 Dm Cmaj<sup>7</sup> E<sup>7</sup>/G<sup>#</sup> **B** Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

24 Cmaj<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F Bm<sup>7(b9)</sup> E<sup>7</sup> Am A<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

31 Cmaj<sup>7</sup> Bb<sup>7</sup> Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> Cm<sup>7(b9)</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7(b9)</sup> Cmaj<sup>7</sup>

37 **C** Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> Cmaj<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F Bm<sup>7(b9)</sup>